

# Medienbildungskonzept des Oberstufengymnasiums Eschwege

erarbeitet vom: Kollegium des OG

Gliederung	
1.	Leitbild und Vision
2.	Strategie
3.	Bestandsaufnahme
4.	Evaluation und Qualitätssicherung
5.	Anhang

## 1. Leitbild und Vision

Am Oberstufengymnasium in Eschwege sollen Schüler\*innen in allen Fächern durch Lehrkräfte unterrichtet werden, die neben ihrer pädagogischen Kompetenz und ihren fachlichen Qualitäten auch über die Fähigkeit im Vermitteln von Medienkompetenz verfügen. Die Schüler\*innen erwerben an dieser Schule die Grundlagen, die sie benötigen, um die Informations- und Kommunikationstechniken in der Wissensgesellschaft optimal einsetzen und nutzen zu können. Zu einem verantwortlichen Umgang mit den digitalen Medien gehören die kritische Auseinandersetzung und Handhabung der durch diese Medien transportierten Inhalte. Die digitalen Medien dienen einerseits der Motivationssteigerung der Schüler\*innen, andererseits fördert ihr Einsatz deren Entwicklung zum eigenverantwortlichen Handeln. Die Curricula (KCGO- gemäß) der an dieser Schule unterrichteten Fächer und die Inhalte von fächerübergreifenden Projekten setzen mediendidaktische Fragestellungen in angemessener Weise um. **Die curriculare Erarbeitung soll in allen Fächern erfolgen. Die mediale Ausstattung der Schule muss gemäß diesen Ansprüchen fortwährend ausgebaut werden. Handhabung, Zugänglichkeit und Stabilität der Systeme ermöglichen erst einen**

**verlässlich planbaren Unterrichtseinsatz. Deshalb müssen First Level und Second Level Support auch kurzfristig zur Verfügung stehen.** Unsere Schule wird so in der Lage sein, eine Antwort auf die gesellschaftlich - technologischen Veränderungen - unter Berücksichtigung der gültigen DSGVO - zu geben und kritisch zu reflektieren.

## **2. Strategie**

### **2.1. Allgemein:**

- Fachlehrer\*innen setzen die digitalen Medien punktuell, aber regelmäßig im Unterricht ein (z.B. e-Learning).
- Die Schule setzt die Vorgaben der KCGO für die Nutzung der Informations- und Kommunikationstechniken in Fächern und fächerübergreifend um.
- Die Schule initiiert und fördert Projekte, die über ein Fach hinausgehen, und bedient sich dabei der mediendidaktischen Möglichkeiten.
- Eigenständige Arbeit der Schüler\*innen mit digitalen Medien ergänzt den Unterricht.
- Im Schulgebäude ist der Zugang zu einem Computer, der mit Intranet und Internet vernetzt ist, jederzeit möglich. In allen Bereichen steht WLAN zur Verfügung.
- Das Kollegium erhält, soweit erforderlich, eine Basisschulung in der Handhabung der Geräte und des Netzes sowie in der Nutzung der in der Schule zum Einsatz kommenden Software.
- Die Schule schafft die personalen und organisatorischen Voraussetzungen für die Entwicklung und Durchführung von Projekten.
- Die Fachbereiche sichten die aktuelle Software auf ihre Eignung für den Unterricht; die Schule stellt die benötigte Soft- und Hardware zur Verfügung (z.B. AppleTV).

## 2.2. Weitere Qualifizierung und Fortbildung der Lehrer\*innen:

- Vertiefende **schulinterne Fortbildungen** wie z.B. Moodle-Lehrgänge und andere Fortbildungen im Umgang mit Standardsoftware.
- Einweisungen in die Struktur unseres Schulnetzes und den sachgerechten **Umgang mit der IT - Ausstattung**.
- Austausch und Weitergabe von konkreten **Unterrichtserfahrungen** und Unterrichtsbeispielen.
- **Fächerspezifische Fortbildungen** und Schulungen für die Nutzung von fachorientierten Lernprogrammen und Anwendungsmöglichkeiten im Unterricht.
- Beratung in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum des Werra-Meißner-Kreises über die Auswahl bewährter **Lernsoftware**.

## 2.3. Dynamisierung des Unterrichtes durch die Einbeziehung digitaler Medien jeweils unter Berücksichtigung der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO):

Nutzung der digitalen Medien für **schülerzentrierte Lernformen**:

- Apps
- Internet
- Fächerübergreifende Videoarbeit für die Schule
- Nutzung der digitalen IT-Techniken für besondere **multimediale Projekte**
- Multimediale Begleitung von Schulveranstaltungen, Einbeziehung von Emailprojekten im Fremdsprachenunterricht und beim Schüleraustausch.

### 3. Bestandsaufnahme

#### Hardwareausstattung

- Die Schule verfügt über zwei Computerräume mit 26 bzw. 16 Arbeitsplätzen.
- Im Stillarbeitsbereich stehen den Schülern ganztägig 20 PCs mit Internetanschluss und Standardsoftware zur Verfügung.
- Die Naturwissenschaften verfügen über 6 aktuelle Notebooks (3 Physik, 3 Biologie) und zwei Tablets (Biologie). Weiterhin wurden 5 Apple – TVs zum kabellosen Präsentieren ( 3 Physik, 2 Chemie) digitaler Inhalte angeschafft.
- Die Verwaltung der Bibliothek erfolgt ebenfalls mit zwei aktuellen PCs.
- Die Fachschaft Kunst arbeitet mit zwei aktuellen Win 10 Notebooks.
- Im Lehrerclub stehen 8 Stück Win 10 PCs zur Noteneingabe bzw. Arbeit für die Lehrer bereit. Sie sind an das Verwaltungsnetzwerk und via VPN an die LUSD angeschlossen.
- Im Jahr 2017 wurde das OG mit zwei iPad – Koffern ausgestattet. Diese enthalten inzwischen insgesamt 34 Geräte. Sie werden mit einem MacBook Air verwaltet. Sollten weitere Geräte angeschafft werden, wäre eine Verwaltung mit einer MDM Lösung anzuraten. Da diese sehr rege genutzt werden, wäre eine Fortführung dieser Ausstattung sinnvoll.

### **Vernetzung**

- Das Pädagogische Netzwerk wird von einem Win 2012 Server bedient. Die Rechner der beiden PC - Räume sowie des Stillarbeitsbereiches sind mit der LANiS Verwaltungssoftware ausgestattet. Sie ermöglicht u.a. den Zugriff auf persönliche Netzlaufwerke, pädagogische Überwachung der Arbeit im PC - Raum, ...
- Der Zugang ins Internet erfolgt über einen 400 Mbit Kabel- Anschluss der Firma Unitymedia. Dieser wird durch einen vorgeschalteten Proxy (Tfk – Box) inhaltlich gemäß den rechtlichen Anforderungen gefiltert.
- Im gesamten Gebäude ist via Apple Airport Basisstationen (10 Stück im Haus verteilt) ein WLAN nutzbar. Die APs können 50 Nutzer pro Gerät verwalten und beherrschen die WLAN Standards 802.11a/b/g/n. Sie funken sowohl im 2,4 GHz als auch im 5 GHz Frequenzband. Das WLAN ist durch einen der Schulgemeinde bekannten WPA 2- Schlüssel gesichert. Zusätzlich muss sich jeder Nutzer mit seinen persönlichen Anmeldedaten an einem captive Portal anmelden. Diese wird durch eine pfSense Lösung realisiert. So wird eine Nutzung durch unbefugte Dritte verhindert. Da dieses OpenSource Projekt ausläuft stehen auch hier Anschaffungen ins Haus.
- Die Rechner im Lehrerclub sind an die LUSD angeschlossen. Im Verwaltungsnetz steht allen Kolleg\*innen je ein persönlicher Ordner zur Verfügung, der via geschützter Cloudsynchronisation auch von zuhause erreichbar ist.

### **Präsentationsgeräte**

- Die Schule ist seit dem Umbau in jedem Unterrichtsraum mit einer Dokumentenkamera (Visualizer) und angeschlossenem Beamer und Audiosystem ausgestattet. Der Projektor mit Lautsprechern kann zusätzlich via HDMI- bzw. VGA/ Audiokabel angesteuert werden. In 20 Räumen mit Apple TV drahtlos.

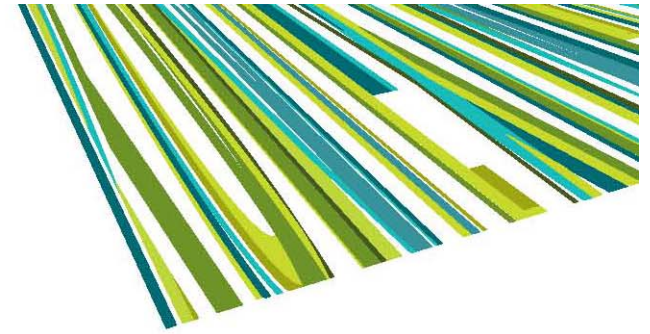
#### **4. Evaluation und Qualitätssicherung**

Das Medienbildungskonzept soll in regelmäßigen Abständen einer onlinegestützten Evaluation unterzogen werden (durch Schüler\*innen/ Lehrer\*innen). Ebenfalls sollen die im KCGO intendierten Kompetenzen im Umgang mit den digitalen Medien auf Fortschritte überprüft werden. Eventuelle Fehlentwicklungen können frühzeitig festgestellt und revidiert werden. Auf diese Weise entsteht ein lebendiges Konzept, das weiter entwickelt wird und an die jeweiligen Gegebenheiten angepasst werden kann.

Eschwege, 18.01.2020

#### **5. Anhang**

# Schwerpunkte



## Erhebung des Ist- Zustandes für Medienbildungskonzept OG Eschwege, Stand: 16.12.2019

Fächer	E1/E2	In Verknüpfung mit welchem Thema?	Q1/Q2	In Verknüpfung mit welchem Thema?	Q3/Q4	In Verknüpfung mit welchem Thema?	
Deutsch	Filmanalyse		Filmanalyse		Filmanalyse		
	Textverarbeitung		Erstellung von Wikis		Erstellung eines Radiofeatures		
	Internetrecherche		Textverarbeitung		Stummfilms selbst drehen		
	Bildanalyse		Internetrecherche		Kurzfilme zu Gedichten drehen		Gedichtanalyse
			Bildanalyse		Textverarbeitung		
				Internetrecherche			
				Bildanalyse			
Englisch	Filmanalyse: mockumentary	Nature and Environment	Filmanalyse und Analyse einer Filmszene als Kursarbeit	American Dream	Filmanalyse		
	Analyse von Werbeanzeigen u. -plakaten		Analyse weiterer Filmszenen		Nutzung von Audiopodcasts		
	Einführung Internetrecherche		Nutzung von Audiopodcasts				
			Erstellung von Filmclips				
	Bildanalyse		Bildanalyse		Bildanalyse		
Spanisch	Film- und Bildanalyse	Interkulturelles Lernen	Film- und Bildanalyse	Interkulturelles Lernen	Film- und Bildanalyse	Interkulturelles Lernen	
	Erstellen von Fotoystories	Otro pais - otra cultura	Erstellen von Fotoystories	Otro pais - otra cultura	Erstellen von Fotoystories	Otro pais - otra cultura	
	Erstellen von Kurzfilmen		Erstellen von Kurzfilmen		Erstellen von Kurzfilmen		
	Recherche/ Nutzung webquests	Suramerica - antes y hoy	Recherche/ Nutzung webquests	Suramerica - antes y hoy	Recherche/ Nutzung webquests	Suramerica - antes y hoy	
	Nutzung "Easi Speaker"	Ausspracheschulung	Nutzung "Easi Speaker"	Ausspracheschulung	Nutzung "Easi Speaker"	Ausspracheschulung	
	Nutzung Textverarbeitungssoftware	Fehlerkorrektur	Nutzung Textverarbeitungssoftware	Fehlerkorrektur	Nutzung Textverarbeitungssoftware	Fehlerkorrektur	



<b>Französisch</b>	Internetrecherche	Paris und seine Sehenswürdigkeiten	Internetrecherche	Francophonie - Vorstellung einzelner Länder		
	Präsentation		Präsentation			
	Filmanalyse	Lektüre "M. Ibrahim et les fleurs du Coran"	Medien und Propaganda	Deutsch- französische Beziehungen (2. Weltkrieg)		
	Fotostory - Präsentation der Schule	Vorbereitung des Austauschs				
<b>Latein</b>	Satzanalyse mit Hilfe von Textverarbeitungsprogrammen		Satzanalyse mit Hilfe von Textverarbeitungsprogrammen		Satzanalyse mit Hilfe von Textverarbeitungsprogrammen	
<b>Musik</b>	Software gestütztes Komponieren				Vertonung eines Stummfilms	
<b>Kunst</b>	Bildbearbeitung		Bildbearbeitung		Bildbearbeitung	
<b>Geschichte</b>	Quellenrecherche und Quellenanalyse		Quellenrecherche und Quellenanalyse		Quellenrecherche und Quellenanalyse	
	Erstellung von Hörspielen				Medien und Propaganda	
			Film- und Plakatanalyse		Film- und Plakatanalyse	
<b>PoWi</b>	Präsentationen zum Thema Jugendkulturen	Jugendkulturen				
<b>kath. Religion</b>						
<b>ev. Religion</b>	Bertelsmann Religionsmonitor Onlineumfrage und Auswertung	Was ist Religion? (Definition) Wie religiös bin ich?				
<b>Ethik</b>			Medienethik (Bildanalyse/Bildbearbeitung, Wie verändert sich Realität)			
<b>Mathematik</b>	Einsatz von Geogebra		Einsatz von Geogebra		Einsatz von Geogebra	

<b>IVIATNEMATIK</b>	Einsatz von CAS-Systemen		Einsatz von CAS-Systemen		Einsatz von CAS-Systemen	
<b>Biologie</b>	Animationen/Lernvideos		Animationen/Lernvideos		Animationen/Lernvideos	
			Internetrecherche - auch englischsprachige Quellen	Genetik - Meinungsbildung zu gentechnischen Veränderungen - Erbkrankheiten		
			Anwendungen Excel - Erstellung von Tabellen/ Diagrammen	Auswertung von Mess- und Beobachtungsdaten		
<b>Chemie</b>	Molekülzeichenprogramm		Molekülzeichenprogramm		Molekülzeichenprogramm	
	Animationen/Lernvideos		Erstellung von Videopodcasts			
<b>Physik</b>	Videoanalyse		Animationen/Lernvideos		Animationen/Lernvideos	
	Auswertung Messwerten		Auswertung Messwerten			
<b>Sport</b>	Animationen/ Lernvideos		Animationen/ Lernvideos		Animationen/ Lernvideos	
<b>Informatik</b>	mit Medien gestalten					
	Computerprogramme nutzen					
<b>fächerübergreifend</b>	Einsatz von Lernplattformen		Einsatz von Lernplattformen		Einsatz von Lernplattformen	
<b>Legende</b>	Information & Recherche					
	Präsentation					
	Reflexion und Analyse					
	mit Medien gestalten					
	Computerprogramme nutzen					